

HALAMAN MOTTO

“Orang lain tidak akan bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tahu hanya bagian *success storiesnya*. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun tidak akan ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini”.



HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji Syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan kesehatan, rahmat dan hidayah, sehingga penulis masih diberikan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi ini, sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar kesarjanaan. Walaupun jauh dari kata sempurna, namun penulis bangga telah mencapai pada titik ini, yang akhirnya skripsi ini bisa selesai diwaktu yang tepat. Seorang teman seangkatan di Universitas Putra Bangsa pernah berkata, jika mempunyai sebuah tujuan, maka buatlah batas waktu untuk mencapai tujuan tersebut, sehingga hal inilah yang membuat penulis memacu dirinya sampai batas maksimal sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini, diwaktu yang tepat.

Skripsi atau Tugas akhir ini saya persembahkan untuk :

1. Ayah dan Ibu tercinta sebagai tanda bakti, hormat, dan rasa terimakasih yang tiada terhingga kupersembahkan karya kecil ini kepada Ayah dan Ibu yang telah memberikan kasih sayang, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tiada mungkin dapat kubalas hanya dengan selembar kertas yang bertuliskan kata cinta dan terimakasih dalam kata persembahan, semoga ini menjadi langkah awal untuk membuat Ayah dan Ibu bahagia, karena kusadar selama ini belum bisa berbuat yang lebih.
2. Untuk diri saya sendiri terimakasih sudah berusaha sampai titik darah penghabisan, akhirnya bisa menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.
3. Kakak satu-satunya Esti Widiastuti, walaupun galak tapi selalu mendukung dan juga ponakanku tercinta Efano, terimakasih telah menjadi penyemangat dalam mengerjakan tugas akhir ini.
4. Dosen pembimbing saya, Ibu Ika Neni Kristanti, S.E., M.Sc. terimakasih atas waktu, kesabaran, dan arahan selama proses membimbing saya hingga terselesaikanya skripsi ini dengan baik dan tepat waktu, dan terimakasih untuk kritik, saran, dan motivasi yang membangun.
5. Teman paguyuhan “BU DARS”, Pak Eko, Jetreh (sadboy), Mas Nur, Mas Sagi, Pakde Reza, Bang Kembut, Rohim Akbar, Amad Putra Romli, Sahono B.S,

Sorep, Mbah Marsono, Mbah Sirom, terimakasih telah menemani dan menjadi penyemangat dalam mengerjakan tugas akhir ini.

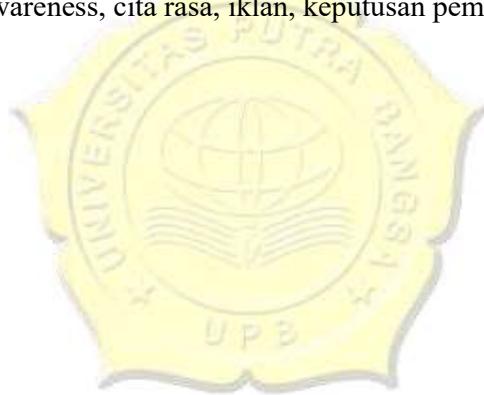
6. Teman seperjuangan M. Ilham Fauzi (Mamo), Andriyan Prayoga, Suryana Andreyawan (Mamats), terimakasih dan sukses selalu.
7. Manusia dengan tingkat kepedulian yang tinggi tapi rendah akan kepekaan, Mei Nur Khayati, Windy Febrianti, Widya Nur Faizah. Terimakasih karena telah memberi semangat, wejangan, dan selalu mengingatkan dalam proses mengerjakan skripsi ini.
8. Untuk berbagai pihak yang bertanya “Kapan sidang?”, “Kapan wisuda?”, “Kapan nyusul?”, saya ucapkan terimakasih banyak karena pertanyaan kalian adalah salah satu hal yang mengandung daya tampar yang keras dan menyadarkan saya untuk segera menyelesaikan skripsi ini.



ABSTRAKSI

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh brand awareness, cita rasa, dan iklan terhadap keputusan pembelian. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui seberapa besar pengaruh brand awareness, cita rasa, dan iklan terhadap keputusan pembelian baik secara parsial maupun simultan. Data yang diambil dalam penelitian ini yaitu konsumen teh pucuk harum di Kabupaten Kebumen dengan jumlah 100 orang sebagai responden. Instrumen atau alat pengumpulan data pada penelitian ini adalah menggunakan kuesioner. Alat analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah menggunakan analisis regresi linier berganda. Teknik analisis data yang digunakan adalah analisis kuantitatif yang terdiri dari uji validitas, uji reliabilitas, uji asumsi klasik, uji t, dan uji f. Data dianalisis dengan bantuan program *SPSS 26 for windows*. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa brand awareness berpengaruh signifikan terhadap keputusan pembelian. cita rasa dan iklan berpengaruh signifikan terhadap keputusan pembelian. Kesimpulan dari penelitian ini menunjukkan bahwa brand awareness, cita rasa, dan iklan secara bersama-sama berpengaruh signifikan terhadap keputusan pembelian teh pucuk harum di wilayah Kebumen.

Kata kunci: brand awareness, cita rasa, iklan, keputusan pembelian



KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul “pengaruh brand awareness, cita rasa, dan iklan terhadap keputusan pembelian Teh Pucuk Harum di wilayah Kebumen” tugas akhir ini disusun dan diajukan kepada Universitas Putra Bangsa sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana dalam ilmu manajemen.

Tersusunnya skripsi ini tidak lepas dari peran semua pihak yang telah membantu penulis. Karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada yang terhormat :

1. Ibu Ika Neni Kristanti, S.E., M.Sc. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan banyak waktunya untuk memberikan bimbingan, arahan, dan masukan selama penulisan skripsi ini.
2. Teh Pucuk Harum yang telah bersedia menjadikan objek penelitian ini
3. Seluruh Dosen beserta staff dan karyawan Universitas Putra Bangsa.
4. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu yang turut membantu dalam menyusun tugas akhir ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam penelitian ini. Oleh karena itu kritik dan saran yang bersifat membangun sangat dibutuhkan. Semoga dengan selesainya tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi seluruh orang maupun bagi peneliti selanjutnya.

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------------|-----|
| HALAMAN SAMPUL DEPAN..... | i |
| HALAMAN JUDUL..... | ii |
| HALAMAN PERSETUJUAN..... | iii |
| HALAMAN PENGESAHAN UJIAN | iv |
| HALAMAN BEBAS PLAGIARISME | v |
| HALAMAN MOTTO | vi |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vii |
| ABSTRAKSI | ix |
| KATA PENGANTAR | x |
| DAFTAR ISI..... | xi |
| DAFTAR TABEL..... | xiv |
| DAFTAR GAMBAR | xv |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xvi |
| BAB I | 1 |
| PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1. Latar Belakang Masalah | 1 |
| 1.2. Rumusan Masalah | 10 |
| 1.3. Batasan Masalah..... | 11 |
| 1.4. Tujuan Penelitian..... | 15 |
| 1.5. Manfaat Penelitian..... | 16 |
| BAB II..... | 17 |
| KAJIAN PUSTAKA..... | 17 |
| 2.1. Tinjauan Teori | 17 |
| 2.1.1. Keputusan Pembelian..... | 17 |
| 2.1.2. Brand Awareness | 21 |
| 2.1.3. Cita Rasa | 24 |
| 2.1.4. Iklan..... | 26 |
| 2.2. Penelitian Terdahulu..... | 27 |
| 2.3. Hubungan Antar Variabel | 31 |
| 2.4. Model Empiris..... | 34 |
| 2.5. Hipotesis..... | 35 |
| BAB III | 36 |

| | |
|--|----|
| METODE PENELITIAN..... | 36 |
| 3.1. Objek dan Subjek Penelitian | 36 |
| 3.2. Variabel Penelitian | 36 |
| 3.3. Definisi Operasional Variabel | 37 |
| 3.4. Instrumen atau Alat Pengumpulan Data..... | 41 |
| 3.5. Data dan Teknik Pengupulan Data..... | 42 |
| 3.6. Populasi dan Sampel | 44 |
| 3.7. Teknik Analisis..... | 46 |
| 3.8. Alat Anlisis Data | 47 |
| BAB IV | 58 |
| ANALISIS DAN PEMBAHASAN | 58 |
| 4.1. Gambaran Umum Perusahaan | 58 |
| 4.2. Analisis Deskriptif..... | 59 |
| 4.2.1. Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin | 59 |
| 4.2.2. Karakteristik Berdasarkan Alamat..... | 60 |
| 4.2.3. Karakteristik Responden Berdasarkan Usia | 61 |
| 4.2.4. Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan | 62 |
| 4.2.5. Karakteristik Responden Berdasarkan Penghasilan atau Uang Saku . | 63 |
| 4.3. Analisis Statistik..... | 64 |
| 4.3.1. Uji Validitas | 64 |
| 4.3.2. Uji Reliabilitas | 67 |
| 4.3.3. Uji Asumsi Klasik..... | 68 |
| 4.3.4. Analisis Regresi Linear Berganda..... | 74 |
| 4.3.5. Uji Hipotesis | 76 |
| 4.3.6. Koefisien Determinasi..... | 79 |
| 4.4.1. Pengaruh <i>Brand Awareness</i> Terhadap Keputusan Pembelian | 80 |
| 4.4.2. Pengaruh Cita Rasa Terhadap Keputusan Pembelian | 81 |
| 4.4.3. Pengaruh Iklan Terhadap Keputusan Pembelian | 83 |
| 4.4.4. Pengaruh <i>Brand Awareness</i> , Cita Rasa, dan Iklan Terhadap Keputusan Pembelian | 84 |
| BAB V..... | 85 |
| SIMPULAN | 85 |
| 5.1. Simpulan..... | 85 |
| 5.2. Keterbatasan | 86 |

| | |
|---------------------------------|----|
| 5.3. Implikasi | 87 |
| 5.3.1. Implikasi Praktis | 87 |
| 5.3.2. Implikasi Teoritis | 88 |
| DAFTAR PUSTAKA | 91 |
| LAMPIRAN | 94 |



DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 1-1 Data Top Brand Index | 3 |
| Tabel 2-2 Hasil Observasi Keputusan Pembelian Teh Pucuk Harum..... | 5 |
| Tabel 2-1 Penelitian Terdahulu | 27 |
| Tabel 3-1 Distribusi Brand Awareness Pada Kuesioner..... | 38 |
| Tabel 3-2 Distribusi Cita Rasa Pada Kuesioner..... | 39 |
| Tabel 3-3 Distribusi Iklan Pada Kuesioner | 40 |
| Tabel 3-4 Distribusi Keputusan Pembelian Pada Kuesioner | 40 |
| Tabel 4-1 Karakteristik Responden Berdasarkan Jenis Kelamin..... | 60 |
| Tabel 4-2 Karakteristik Responden Berdasarkan Alamat..... | 60 |
| Tabel 4-3 Karakteristik Responden Berdasarkan Usia | 62 |
| Tabel 4-4 Karakteristik Responden Berdasarkan Pekerjaan..... | 62 |
| Tabel 4-5 Karakteristik Responden Berdasarkan Penghasilan | 63 |
| Tabel 4-6 Hasil Uji Validitas Brand Awareness | 65 |
| Tabel 4-7 Hasil Uji Validitas Cita Rasa | 66 |
| Tabel 4-8 Hasil Uji Validitas Iklan | 66 |
| Tabel 4-9 Hasil Uji Validitas Keputusan Pembelian | 67 |
| Tabel 4-10 Hasil Uji Reliabilitas | 68 |
| Tabel 4-11 Hasil Uji Normalitas | 70 |
| Tabel 4-12 Hasil Uji Multikolinearitas | 71 |
| Tabel 4-13 Hasil Uji Hetrokedastisitas | 74 |
| Tabel 4-14 Hasil Uji Analisis Linear Berganda..... | 75 |
| Tabel 4-15 Hasil Uji Parsial..... | 75 |
| Tabel 4-16 Hasil Uji Simultan | 80 |
| Tabel 4-17 Hasil Uji Koefisien Determinasi..... | 81 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2-1 Model Empiris | 34 |
| Gambar 4-2 Hasil Uji Normalitas | 70 |
| Gambar 4-2 Hasil Uji Heterokedastisitas..... | 73 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|-----|
| Lampiran 1 Kuesioner Penelitian..... | 94 |
| Lampiran 2 Data Tabulasi Kuesioner | 97 |
| Lampiran 3 Hasil Output SPSS..... | 103 |
| Lampiran 4 Tabel R | 110 |
| Lampiran 5 Tabel T..... | 113 |
| Lampiran 6 Tabel F | 116 |
| Lampiran 7 Kartu Konsultasi Skripsi..... | 119 |
| Lampiran 8 Kartu Seminar Proposal..... | 120 |

